**PROGRAMMA - publieksopening vrijdag 27 maart**   
  
Op vrijdag 27 maart vindt de (gratis!) publieksopening plaats van het Pilgrimjaar – Leiden400. Tussen 12.00 en 18.00 uur kun je kennis maken met de Leidse geschiedenis van de Pilgrims, de effecten van kolonisatie en de thematiek die hiermee samenhangt. Verschillende locaties en musea bieden gratis toegang en er wordt een verdiepend programma aangeboden met lezingen (van o.a. Burgemeester Lenferink en Carel Stolker), workshops, (stads)rondleidingen, aanvullende culturele programmering (muziek en theater) en een groot afsluitend concert van The West Side Story in de Pieterskerk!  
  
**De gidsen van Gilde Leiden staan voor je klaar!**   
Benieuwd naar de Pilgrimlocaties en de verhalen die daarbij horen? Haak tussen 12.00 en 16.00 uur aan bij één bij de stadsgidsen van [Gilde Leiden](https://www.gildeleiden.nl/) en wandel mee. Zie de vertrektijden en -locaties op de plattegrond. *Max. 15 personen per gids. Aanmelden is niet nodig, vol is vol.*  
  
**VVV Leiden**  
Openingstijden: 07.00 - 19.00 uur  
14.00 en 16.00 uur: Vertrekpunt Gilde Leiden  
Benieuwd naar de Pilgrimgeschiedenis in Leiden in je eigen tempo?   
Koop op 27 maart de Pilgrim Wandelroute met korting bij de VVV!  
  
[**Museum De Lakenhal**](https://www.lakenhal.nl/nl/verhaal/pilgrims-naar-amerika)  
Openingstijden: 10.00 - 17.00 uur  
Gratis toegang.  
Bezoek de nieuwe tentoonstelling [‘Pilgims naar Amerika – en de grenzen van vrijheid’](https://www.lakenhal.nl/nl/verhaal/pilgrims-naar-amerika).  
13.00 en 15.00 uur: Vertrekpunt Gilde Leiden  
13.00 tot 16.00 uur: Inloopworkshop in het Open Atelier: ets je eigen Pilgrim tegeltje.   
*Aanmelden niet nodig, vol is vol.*  
12.00 uur: Lezing Jori Zijlmans over de reis van de Pilgrims.   
13.30 uur: Lezing Jim Peters executive director of the Massachusetts Commission on Indian Affairs en lid van de Mashpee Wampanoag Tribe   
15.30 uur: Performance Annawon Weeden van de Mashpee Wampanoag Tribe.  
  
[**Erfgoed Leiden en Omstreken**](https://www.erfgoedleiden.nl/)  
Openingstijden: 09.00 - 17.00 uur  
Gratis toegang.  
12.30 en 14.30 uur: Vertrekpunt Gilde Leiden  
13.00, 14.00, 15.00 en 16.00 uur: Rondleidingen door de archieven plus een bezoek aan de Ancestor Booth, met films, boeken over de Pilgrims en originele stukken en brieven uit de periode 1609 - 1620. *Aanmelden is verplicht. Stuur een email aan Erfgoed Leiden via* [*Info@erfgoedleiden.nl*](mailto:Info@erfgoedleiden.nl)*. Vol is vol.*  
  
[**Pieterskerk Leiden**](https://pieterskerk.com)  
Openingstijden: 11.00 - 18.00 uur  
Gratis toegang.  
14.30 en16.30 uur: Vertrekpunt Gilde Leiden  
12.00, 13.00 en 14.00 uur: rondleidingen van 20 minuten rond Amerikaanse connectie.  
14.45 uur: Hoorcollege Rector Magnificus Carel Stolker: ‘Indianen’ of ‘kolonisten’: van wie *is* Amerika eigenlijk? Het perspectief van een jurist.   
15.45 uur: Spreker: Burgemeester - en historicus - Henri Lenferink over de geschiedenis van Leiden, de Pilgrims en hun aanhoudende belang voor de stad.   
17.25 uur: Afsluitend concert The West Side Story door een 18-koppig orkest van New Jazz Orchestra.  
  
[**Hortus botanicus Leiden**](https://hortusleiden.nl/programma/agenda/lezing-bij-de-pilgrims-aan-tafel/)  
Openingstijden: 10.00 - 16.00 uur  
Gratis toegang tot Hortus botanicus Leiden voor groepen onder begeleiding van Leiden400-gidsen.  
12.00 en 15.30 uur: Vertrekpunt Gilde Leiden  
14.00 - 15.00 uur: Lezing door Archeobotanist Ellis Grootveld over historische voeding: wat aten de Pilgrims toen zij in Leiden woonden?   
*Gratis e-ticket downloaden verplicht via de website van de Hortus.*

*Gebruik daarvoor de kortingscode: Pilgrimsaantafel*  
  
[**Leiden American Pilgrim Museum**](http://www.leidenamericanpilgrimmuseum.org/index.htm)  
Openingstijden: 12.00-18.00 uur.  
Gratis toegang.  
13.30 en 15.30 uur: Vertrekpunt Gilde Leiden  
Benieuwd hoe de Pilgrims in Leiden leefden? In het oorspronkelijke veertiende-eeuwse pand waar het Leiden American Pilgrim Museum huist, krijg je een goed beeld van de geschiedenis van hun Leidse periode (1609-1620).  
  
[**Textile Research Centre**](https://www.trc-leiden.nl/trc/index.php/nl/)  
Openingstijden: 12.00 - 15.00 uur  
Gratis toegang.  
12.30 - 13.30: Lezing door Dr. Gillian Vogelsang-Eastwood over Amerikaanse Quilts; de geschiedenis en achtergronden, de Native American Quilts en meer.   
*Max. 30 personen. Registratie kan door een e-mail te sturen aan* [*trcleiden@gmail.com*](mailto:trcleiden@gmail.com)  
  
[**Museum Leids Wevershuis**](https://www.wevershuis.nl/)  
Openingstijden: 12.00 - 18.00 uur  
Gratis toegang.   
Toen de Pilgrims in Leiden verbleven, hadden veel van hen beroepen in de textielnijverheid zoals wolkammer, drapier, lintreder en kleermaker. Het pand van het Leids Weverhuis, is een origineel Wevershuis waarvan de bewonersgeschiedenis teruggaat tot 1560. Er zijn wisselende exposities, die de textiele achtergrond van het pand eer aan doen.  
  
[**BplusC**](https://www.bplusc.nl/)  
Openingstijden: 09.00 - 18.00 uur  
13.00 en 15.30 uur: Vertrekpunt Gilde Leiden  
14.30 - 17.30 uur: Ga in de vrije werkplaats i-Lab o.a. aan de slag met een 3D-pen en versier je eigen 3D-slak. Hoe passen slakken zich eigenlijk aan in een nieuwe leefomgeving? De kunstwerken worden getoond op de familie DNA-dag op 25 april in de Hooglandse Kerk waar je alles te weten kunt komen over migratie-DNA, en nog veel meer!  
  
[**Scheltema Leiden – Theatergroep Domino**](https://www.gemiva-svg.nl/domino)  
Gratis toegang.   
14.00 - 14.30 uur: preview voorstelling ‘The Bells of Leyden sing’  
Theatergroep Domino is een theatergroep voor mensen met een beperking. Zij spelen een gedeelte uit hun voorstelling ‘The Bells of Leyden sing’ waarbij de interactie tussen de Pilgrims en de Leidenaren centraal staat.  
  
[**Universiteitsbibliotheek**](https://www.bibliotheek.universiteitleiden.nl/bijzondere-collecties/highlight)  
Gratis toegang.   
De tentoonstelling ‘Onderdrukking en Vrijheid’ laat zien dat vrijheid niet vanzelfsprekend is. De Universitaire Bibliotheken Leiden (UBL) belicht de visies op identiteit, relaties en interactie tussen individuen en groepen in het verleden.  
  
**Jean Pesijnhof**  
12.00 en 14.00 uur: Vertrekpunt Gilde Leiden  
In 1611 kocht een groep Pilgrims enkele huisjes op deze plek. John Robinson en andere Pilgrims woonden in deze zogenaamde ‘Engelse poort’. Omdat de Pilgrims geen eigen kerk hadden, hielden zij hun diensten hier.  
  
[**Boekhandel De Kler**](https://www.dekler.nl/)  
15.00 tot 16.00 uur: Chris Houtman en Jeroen Windmeijer signeren hun boeken ‘Het geheim van de gouden regen’ en ‘Het Pilgrim Fathers Complot’. Voorafgaand aan de signeersessie gaan zij met elkaar in gesprek over hun boeken.   
16.00 uur: Na afloop kun je aansluiten bij een stadsrondleiding door Jeroen Windmeijer.   
*Max 15 personen. Aanmelden niet nodig, vol is vol.*  
  
[**Lokhorstkerk**](https://www.roostulen.nl/)  
12.30 - 13.30 en 16.00 - 17.00 uur: Diner voor Gelukzoekers  
Gratis deelname.   
Roos Tulen neemt je tijdens het ‘Diner voor Gelukzoekers’ mee in de wereld van de vluchtelingen in Leiden en de cultuur die schuilt achter eten. Eten als een taal die verbindt, overbrugt en mensen met elkaar in gesprek brengt. Wat betekent thuis? Wat betekent het om te delen, om je open te stellen voor een ander? Schuif aan tafel en neem deel aan dit bijzondere en inspirerende kunstproject.  
*Max. aantal deelnemers. Aanmelden verplicht via de* [*website van Roos Tulen.*](https://www.roostulen.nl/)  
  
[**Museum Volkenkunde**](https://www.volkenkunde.nl/)  
In mei 2020 opent Museum Volkenkunde [de tentoonstelling FIRST AMERICANS](https://www.volkenkunde.nl/nl/zien-en-doen-0/tentoonstellingen/first-americans-eerbetoon-aan-inheemse-kracht-en-creativiteit). Deze tentoonstelling toont de veerkracht en de toekomst van de Native American gemeenschappen. Op het terrein van Museum Volkenkunde heeft artiest Yatika Starr Fields een kleurrijke mural gemaakt die onderdeel is van de toekomstige tentoonstelling.